



ORGANIZZAZIONE



LE GRU
GRUPPO FOTOGRAFICO - VALVERDE



COLLABORAZIONI



**accademia
di belle
arti
catania**

SPONSORS

MIartè
fine art photography

CentralColor
CATANIA
LABORATORIO FOTOGRAFICO
PROFESSIONALE



RICONOSCIMENTO



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE
ETS

PATROCINIO V09/2024

DI COSA SONO FATTI I RICORDI

LE GRU
GRUPPO FOTOGRAFICO - VALVERDE

4-13 OTTOBRE 2024

**PALAZZO RECUPERO-CUTORE
ACI BONACCORSI (CT)**

**27°
ETNA PHOTO MEETING**
GRUPPO FOTOGRAFICO LE GRU

PROGRAMMA DEL 27° ETNA PHOTO MEETING | 2024

Venerdì 4 ottobre

18.30 Apertura della segreteria
19.00 Apertura della manifestazione con i saluti delle Autorità
Presentazione del progetto
"Di Cosa Sono Fatti i Ricordi"
Presentazione Tema Concorso
Inaugurazione mostre

Sabato 5 ottobre

09.30/13.00 Apertura segreteria e mostre
17.00/21.00 Apertura segreteria e mostre
19.00 Serata a tema: "Album di Famiglie"
di Alessandro Fruzzetti

Domenica 6 ottobre

09.30/13.00 Apertura segreteria e mostre
17.00/21.00 Apertura segreteria e mostre
17.30 Cerimonia di consegna premio "Le Gru"
2024 a Tano D'Amico e incontro
con l'autore

Lunedì 7 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre
18.30 Workshop/Seminario "Immagini e Storia"
diretto da Tano D'Amico (1° sessione)

Martedì 8 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre
18.30 Workshop/Seminario "Immagini e Storia"
diretto da Tano D'Amico (2° sessione)

Mercoledì 9 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre
19.00 Serata a tema: "Scenari di Memoria -
L'essenza del ricordo fra realismo e
suggerzioni visive, dai dipinti di Hopper alle
fotografie di Crewdson"
di Tiziana Nicolosi

Giovedì 10 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre

Venerdì 11 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre
19.00 Presentazione libri fotografici:
"Live in Paris"
di Michele Di Donato
"Una storia mai ascoltata"
di Eletta Massimino
"Viae"
di Giuseppe Allegra, Alberto Castro,
Alessio Dago, Domenico Santonocito,
Chiara Scattina
moderatore Pippo Pappalardo

Sabato 12 ottobre

09.30/13.00 Apertura segreteria e mostre
09.30/13.00 1° sessione Lettura "Portfolio Insieme
2024"
09.30/18.00 Workshop "Dentro la fotografia -
Tecniche avanzate di fotografia creativa"
diretto da Michele Di Donato
16.00/18.00 2° sessione Lettura "Portfolio Insieme
2024"

Martedì 8 ottobre

17.00/21.00 Apertura mostre
19.00 Tavola Rotonda:
"Di Cosa Sono Fatti i Ricordi"
con Giusy Belfiore e Carmen Cardillo
moderatrice Daniela Sidari

Domenica 13 ottobre

09.30/13.00 Apertura segreteria e mostre
09.30/13.00 3° sessione Lettura "Portfolio
Insieme 2024"
17.00/21.00 Apertura mostre
20.00 Premiazione "Portfolio Insieme 2024"
Premiazione Concorso
Serata audiovisiva a cura del DIAF

PREMIO LE GRU

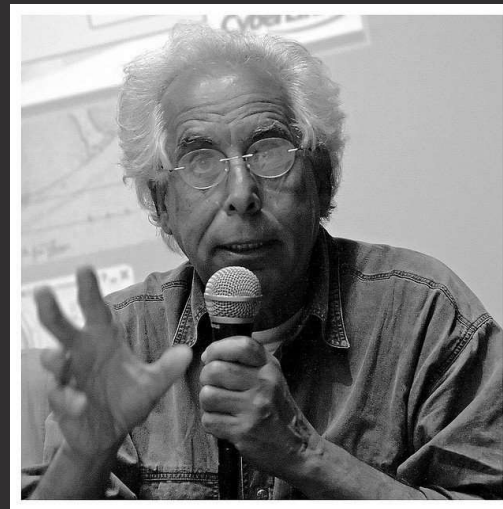
Tano D'Amico (Lipari 1942)

Tano D'Amico nasce nel 1942 nell'isola siciliana di Filicudi, ma a sette anni si trasferisce a Milano. Conseguita la maturità classica, inizia a frequentare la facoltà di scienze politiche alla Cattolica, ma dopo il servizio militare si trasferisce a Roma, già in pieno fermento sociale nei mesi che precedono il fatidico '68.

La partecipazione attiva ai movimenti lo conduce sul sentiero della fotografia: i compagni riconoscono l'originalità del suo sguardo, e il fotografo sceglie di condividere il loro impegno in giornali e riviste come "Potere Operaio", "Ombre Rosse", e soprattutto "Lotta Continua", con cui collaborerà fino alla definitiva chiusura del quotidiano. Successivamente, le sue immagini troveranno spazio anche sull'altra storica testata della nuova sinistra italiana, "il manifesto" e anche nei settimanali "Noi donne" e "Quotidiano Donna".

Dai suoi primi scatti fino ad oggi, Tano D'Amico ha scelto di mettere a fuoco gli attori più marginalizzati della scena sociale - disoccupati, senza-casa, malati mentali, detenuti, immigrati, donne, studenti, operai - e di raccontare con continuità le battaglie dei diversi movimenti che lottano per rendere più giusto il mondo in cui viviamo.

Roma è stata ed è tuttora la protagonista della fotografia di strada di Tano D'Amico, che nel corso di più cinquant'anni ha raccontato soprattutto la vita di chi vive ai margini della città storica. Anche lontano dalla capitale, Tano D'Amico ha seguito da vicino i passaggi più intensi e anche drammatici della nostra storia (dal colera a Napoli del 1972 all'occupazione della FIAT a Torino nel 1980 alla



morte di Carlo Giuliani a Genova nel 2001), ma ha continuato ad avvicinare e a mettere a fuoco un'umanità per lo più ignorata o deformata dal sistema dei media. Tano D'Amico ha fotografato anche le grandi rivoluzioni fuori dall'Italia, come la guerra civile in Irlanda, la Grecia dei colonnelli, la Spagna franchista, il Portogallo della Rivoluzione dei garofani, la guerra in Bosnia, il conflitto in Palestina e la resistenza in Chiapas. Oltre che sulla stampa quotidiana e periodica, Tano D'Amico ha pubblicato le proprie fotografie in numerosi libri, firmandone una trentina come autore sia delle immagini che dei testi.

PRESENTAZIONE LIBRI

LIVE IN PARIS

Michele Di Donato
Crowdbooks (2024)

UNA STORIA MAI ASCOLTATA

Eletta Massimino
NèonEdizioni (2023)

VIAE

Giuseppe Allegra, Alberto Castro,
Alessio Drago, Domenico Santonocito,
Chiara Scattina
Phaos Edizioni (2023)



CONFERENZE

PREMIO LE GRU 2024

Incontro con Tano D'Amico
Domenica 6 ottobre 2024 ore 17.30

DI COSA SONO FATTI I RICORDI

Tavola rotonda con Giusy Belfiore,
Carmen Cardillo e Daniela Sidari
Sabato 12 ottobre 2024 ore 19.00

MOSTRE

SARA CUCE'

Memory Of The Eyes

ALESSANDRO FRUZZETTI

Origami

MASSIMILIANO GATTI

Le Nuvole

MAURIZIO MARCHESE

Mémoires

ACCADEMIA BELLE ARTI CATANIA

Ars Memoriae

COLLETTIVA LE GRU

Memoro



SERATE A TEMA

ALBUM DI FAMIGLIE

di Alessandro Fruzzetti
Sabato 5 ottobre 2024 ore 19.00

SCENARI DI MEMORIA

L'essenza del ricordo fra realismo e
suggerzioni visive, dai dipinti di Hopper
alle fotografie di Crewdson

di Tiziana Nicolosi
Mercoledì 9 ottobre 2024 ore 19.00

MOSTRA LIBRARIA

I LIBRI DI TANO D'AMICO

WORKSHOPS

IMMAGINI E STORIA

Master: Tano D'Amico
Lunedì 7 e martedì 8 ottobre 2024

DENTRO LA FOTOGRAFIA

Tecniche avanzate di fotografia creativa
Master: Michele Di Donato
Sabato 12 ottobre 2024

CONCORSO LE GRU

CONCORSO FOTOGRAFICO LE GRU

2024
4-13 OTTOBRE 2024



LETTURA PORTFOLIO

PORTFOLIO INSIEME 2024

Lettori:
Mira Cantone, Michele Di Donato, Egidio
Liggera, Eletta Massimino, Pippo Pappalardo,
Daniela Sidari
Sabato 12 e Domenica 13 ottobre 2024

SERATA AUDIOVISIVI

SELEZIONE NAZIONALE A CURA
DEL DIPARTIMENTO AUDIOVISIVI
FIAF (DIAF)

Domenica 13 ottobre 2024 ore 20.00

