

CS ABACT N°7

L'ACCADEMIA BELLE ARTI DI CATANIA AL CATANIA BOOK FESTIVAL

Organizzati e gestiti da docenti e studenti dell'accademia con particolare riferimento ai corsi di editoria, comunicazione, cinema e scenografia, il programma prevede un workshop, uno stand informativo, allestimenti espositivi e due eventi di cui uno dedicato a Goliarda Sapienza, la scrittrice catanese che ha dedicato gran parte della sua produzione all'immaginario e alla memoria della sua città natale

Catania 11 settembre 2024 - Anche per l'edizione 2024 l'**Accademia Belle Arti di Catania** (ABACT) sostiene il **Catania Book Festival**, manifestazione emergente per la promozione del libro e della cultura editoriale **ideata e diretta da Simone Dei Pieri**. Per la quinta edizione della Fiera Internazionale del Libro e della Cultura di Catania, **in programma dal 27 al 29 settembre 2024** alla Dogana del Porto (Nü Doganae) la collaborazione dell'Accademia cresce: due eventi nel programma ufficiale, un workshop, uno stand informativo e allestimenti espositivi saranno organizzati e gestiti da docenti e studenti dell'accademia con particolare riferimento ai corsi di editoria, comunicazione, cinema e scenografia. Un impegno importante per l'Accademia sottolineato alla presentazione ufficiale del Festival a cui hanno partecipato **Enrico Trantino**, *sindaco di Catania*, **Simone Dei Pieri**, *direttore del Catania Book Festival*, **Francesco Di Sarcina**, *presidente dell'Autorità Portuale*, da **Ambra Stazzone**, *prodirettrice dell'Accademia Belle Arti di Catania* e da **Marco Lo Curzio**, *coordinatore del corso di Design della comunicazione Aba Catania*.

Il 2024 è l'anno del centenario della nascita di **Goliarda Sapienza**, la scrittrice nata a Catania e che all'immaginario e alla memoria della città ha dedicato buona parte della sua produzione; per l'occasione, l'Accademia di Belle Arti organizza un **incontro** sulla **"città come corpo"** vista con gli occhi della grande Goliarda, al quale parteciperà, tra gli altri, il marito della scrittrice e curatore della sua opera, **Angelo Pellegrino**.

«Anche per il 2024 l'Accademia di Belle Arti Catania sostiene il Catania book festival – affermano i docenti **Ambra Stazzone** e **Marco Lo Curzio** -. Per questa edizione la collaborazione cresce con diversi eventi nel programma ufficiale: una mostra, uno stand informativo, workshop e incontri organizzati e gestiti da docenti e studenti dell'accademia dei corsi di editoria, comunicazione, cinema e scenografia; tra questi anche un reading da testi di Goliarda Sapienza e l'incontro con Angelo Pellegrino. Per l'Accademia questa collaborazione rappresenta un'occasione importante per proseguire una linea di azione che da tempo ha messo tra le sue priorità il rapporto con il territorio, la città e le sue forze creative. Percepire la città come spazio in cui estendere le attività didattiche di una scuola, significa confrontare l'ambito della cura per l'apprendimento con energie e bisogni del luogo che le contiene, un esercizio di realtà».

Ufficio Stampa ABACT | Accademia Belle Arti di Catania

Maria Grazia Vernuccio | Tel. 3351282864 mariagrazia.vernuccio@mgvcommunication.it

Accademia di Belle Arti di Catania, notizie

Fondata il 17 dicembre 1967 attivando il primo anno accademico nel 1968–69, l'Accademia di Belle Arti di Catania (Abact) appartiene al sistema universitario statale del MUR (Ministero dell'Università e della Ricerca) all'interno del comparto AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale e Coreutica. Articolata in tre sedi (via del Bosco, via Barletta, via Franchetti) offre agli studenti un ciclo di studi quinquennale articolato in un primo e in un secondo livello (3+2). Venticinque i corsi erogati attraverso tre dipartimenti: Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte. Con oltre 2.500 iscritti Abact è la quarta accademia d'Italia dopo Milano, Napoli e Roma (Fonte AFAM). Info www.abacatania.it