

CS ABACT N°4

A RAGUSA IBLA LA QUARTA EDIZIONE DEL YOUNG PHOTOGRAPHERS FROM ITALIAN ACADEMIES #4

Domenica 1 settembre, con l'annuncio dei 12 finalisti, parte ufficialmente il contest promosso e organizzato da Accademia di Belle Arti di Catania e da Ragusa Foto Festival a cui hanno partecipato 16 istituzioni con 54 progetti

Con l'annuncio dei 12 finalisti, si apre ufficialmente domenica 1 settembre alle ore 18.30 a **Ragusa Ibla** - perla barocca Patrimonio dell'Umanità -, presso **L'Antico Convento ai Giardini Iblei**, la quarta edizione di **"Young photographers from Italian Academies"** open call promossa e organizzata dall'Accademia di Belle Arti di Catania e dal Ragusa Foto Festival.

Cinquantaquattro i progetti di giovani creativi inviati da **sedici** istituzioni italiane con al loro interno Corsi di Fotografia, che hanno risposto alla call per promuovere i lavori dei loro studenti ispirati al tema **"Prendersi una Pausa"** della dodicesima edizione del Ragusa Foto Festival.

I **dodici finalisti** e tra essi i **cinque vincitori** di YPIA CALL #4 saranno scelti sulla base della qualità espressiva e della ricerca artistica dalla giuria composta da esponenti di rilievo nel mondo delle arti visive presieduta da **Gianluigi Colin** artista, art director, critico d'arte e cover editor de "La Lettura" del Corriere della Sera, **Rosario Antoci** artista, docente ABACT Catania, membro del comitato scientifico del Festival e coordinatore del progetto, **Benedetta Donato**, curatrice e direttore RCA – Romano Cagnoni Award, membro del comitato scientifico e presidente della giuria del Premio Miglior Portfolio del Ragusa Foto Festival, **Lucia Miodini** storica della fotografia e docente Università di Parma, in rappresentanza di SISF; **Federica Battaglia**, Galleria Clou di Ragusa e **Armando Romeo Tomagra**, fotografo e docente di ABACT Catania.

Ai cinque progetti vincitori verrà dedicata una **mostra dal 28 settembre al 27 ottobre 2024**, prodotta da Ragusa Foto Festival presso le sale barocche di Palazzo La Rocca, a Ragusa Ibla. Nella serata inaugurale, la giuria decreterà anche il vincitore del premio in denaro messo a disposizione dal Libero Consorzio Comunale di Ragusa. Anche quest'anno sarà assegnato il Clou Prize che permetterà a uno dei cinque vincitori di esporre il proprio progetto in una personale negli spazi della galleria Clou.

I lavori dei dodici finalisti saranno pubblicati nel catalogo "Young Photographers from Italian Academies #4" prodotto dall'Accademia di Belle Arti di Catania, a cura di Rosario Antoci, artista e docente presso ABACT con il progetto grafico del direttore dell'Accademia, Gianni Latino.

Patrocinata dalla Società Italiana per lo Studio della Fotografia, SISF e rivolta alle Accademie di Belle Arti, agli ISIA, alle Università italiane e alle Istituzioni pubbliche e private di livello

terziario, l'open call punta a promuovere le ricerche più innovative dei giovani autori formati all'interno dei loro corsi. Il Ragusa Foto Festival, diretto da Stefania Paxhia, giornalista e fondatrice, e dal direttore artistico Massimo Siragusa, fotografo e docente allo IED di Roma accoglie ogni anno l'evento nell'ambito del suo ricco programma che ne fa la prima manifestazione internazionale siciliana dedicata alla fotografia contemporanea e alla valorizzazione dei giovani talenti, per promuovere, attraverso la fotografia, una riflessione su tematiche di attualità.

Hanno partecipato a questa edizione con i progetti dei loro studenti:

- Accademia di Belle Arti di Bari
- Accademia di Belle Arti - Politecnico delle arti di Bergamo
- Accademia di Belle Arti di Bologna
- Accademia di Belle Arti di Catania
- Fondazione Studio Marangoni di Firenze
- Accademia di Belle Arti di Lecce
- Accademia di Belle Arti di *Brera* Milano
- CFP Bauer, Milano
- IIF_Istituto Italiano di Fotografia di Milano
- Accademia di Belle Arti di Napoli
- Accademia di Belle Arti di Palermo
- Accademia di Belle Arti di Roma
- IED Roma
- RUFA Rome University of Fine Art
- ISIA di Urbino
- Accademia di Belle Arti di Venezia

Accademia di Belle Arti di Catania, notizie

Fondata il 17 dicembre 1967 attivando il primo anno accademico nel 1968-69, l'Accademia di Belle Arti di Catania (Abact) appartiene al sistema universitario statale del MUR (Ministero dell'Università e della Ricerca) all'interno del comparto AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale ecoreutica. Articolata in tre sedi (via del Bosco, via Barletta, via Franchetti) offre agli studenti un ciclo di studi quinquennale articolato in un primo e in un secondo livello (3+2). Venticinque i corsi erogati attraverso tre dipartimenti: Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte. Con oltre 2.500 iscritti Abact è la quarta accademia d'Italia dopo Milano, Napoli e Roma (Fonte AFAM).

Info www.abacatania.it

Ufficio Stampa ABACT | Accademia di Belle Arti Catania

Maria Grazia Vernuccio | Tel. 3351282864 mariagrazia.vernuccio@mgvcommunication.it

Ufficio Stampa Ragusa Foto Festival |

Virginia Coletta +39 392 96.72.555 | virginia@virginiacoletta.it