

## Percorso 60 CFA – A01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV06	Cromatologia	8	100	TP	Puglisi Giuseppe	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Barletta	6	
ABAV05	Pittura	8	100	TP	Lombardo Gianluca	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	7	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV05	Pittura	4	50	TP	Lombardo Gianluca	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	7	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Gianluca Lombardo

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A05 Design del tessuto e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34		8	100	TP	Lecci Flavia	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	12	
ABPR34	Design del tessuto	8	100	TP	Costa Daniela	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	1	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A05 Design del tessuto e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Design del tessuto	4	50	TP	Costa Daniela	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	1	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Flavia Lecci

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A07 Discipline audiovisive

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABTEC43	Cinematografia contemporanea	8	100	TP	Arena Maria	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	10	
ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisive	8	100	TP	Lo Giudice Carlo	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	10	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A07 Discipline audiovisive

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisive	4	50	TP	Lo Giudice Carlo	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	10	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Carlo Lo Giudice

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A08 Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e dell'industria, scenotecnica

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR17	Design	8	100	TP	Pedone Giovanni	1 2 3 4 5 6	L	14.00 - 18.30	Franchetti	6	
						1 2 3 4 5 6	MM	08.45 - 13.15	Franchetti	1	
ABPR22	Scenotecnica	8	100	TP	Savoia Massimo	1 2 3 4 5 6	L	08.45 - 13.15	Franchetti	1	
						1 2 3 4 5 6	MM	14.00 - 18.30	Franchetti	6	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A08 Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e dell'industria, scenotecnica

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR22	Scenotecnica	4	50	TP	Savoia Massimo	4 5 6	L	08.45 - 13.15	Franchetti	1	
						4 5 6	MM	14.00 - 18.30	Franchetti	6	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Massimo Savoia

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A09 Discipline grafiche pittoriche e scenografiche

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR22	Scenografia	8	100	TP	Zucco Aldo Giuseppe	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	1	
ABAV05	Pittura	8	100	TP	Lombardo Gianluca	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	7	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A009 Discipline grafiche pittoriche e scenografiche

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR22	Scenografia	4	50	TP	Zucco Aldo Giuseppe	4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	1	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Giuseppe Aldo Zucco

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A10 Discipline grafico - pubblicitarie

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	8	100	TP	Lo Curzio Marco	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	14	
ABPR19	Graphic design	8	100	TP	Di Carlo Giorgia	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	14	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A10 Discipline grafico - pubblicitarie

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	4	50	TP	Lo Curzio Marco	4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	14	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Marco Lo Curzio

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A14 Discipline plastiche, scultoree e scenoplastiche

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV13	Plastica ornamentale	4	50	TP	Cristina Riccardo	1 2 3	LMM	14.00 - 18.30	Barriera	Modulo 7	
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	4	50	TP	Guzzetta Concetto	1 2 3	LMM	08.45 - 13.15	Barriera	Modulo 4	
ABAV07	Scultura	4	50	TP	Portale Pierluigi	5 6 6	LMM GV	08.45 - 13.15 08.45 - 13.15	Barriera	Scultura	
ABAV10	Tecniche per la scultura	4	50	TP	Cumbo Leonardo	4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Barriera	Modulo 8	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A14 Discipline plastiche, scultoree e scenoplastiche

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV07	Scultura	4	50	TP	Portale Pierluigi	5 6 6	LMM GV	08.45 - 13.15 08.45 - 13.15	Barriera	Scultura	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Pierluigi Maria Portale

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A16 Disegno artistico e moderazione odontotecnica

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV05	Cromatologia	8	100	TP	Puglisi Giuseppe	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Barletta	6	
ABAV03	Disegno per la pittura	8	100	TP	Bevacqua Nicola	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	4	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A16 Disegno artistico e modellazione odontotecnica

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABAV05	Cromatologia	4	50	TP	Puglisi Giuseppe	4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Barletta	6	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Giuseppe Puglisi

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024



## Percorso 60 CFA – A17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione sec. di II grado

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABST47	Storia dell'arte medievale	4	30	T	Ragusa Laura	5 6	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	5	
ABST47	Storia dell'arte moderna	4	30	T	Fazzina Ornella	1 2	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	5	
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	4	30	T	Vicari Vittorio Ugo	3 4	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	5	
ABST47	Storia dell'arte antica	4	30	T	Abbate Giuseppe	3 4	LMM	14.00 - 17.30	Franchetti	5	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	Teams

## Percorso 30 CFA – A17 Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione sec. di II grado

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABST47	Storia dell'arte medievale	4	30	T	Ragusa Laura	5 6	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	5	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Ambra Stazzone

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A35 Scienze e Tecnologie della calzatura e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Fashion design	8	100	TP	Lecci Flavia	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	12	
ABPR34	Design dell'accessorio	8	100	TP	Mercurio Laura	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	12	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A35 Scienze e Tecnologie della calzatura e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Design dell'accessorio	4	50	TP	Mercurio Laura	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	12	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Laura Mercurio

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A44 Scienze e Tecnologie Tessili, dell'abbigliamento e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Design dell'accessorio	8	100	TP	Mercurio Laura	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	12	
ABPR34	Fashion design	8	100	TP	Lecci Flavia	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	12	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A44 Scienze e Tecnologie Tessili, dell'abbigliamento e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Design dell'accessorio	4	50	TP	Mercurio Laura	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	12	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Laura Mercurio

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – A61 Tecnologie e tecniche delle comunicazioni

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPC67	Elementi di comunicazione	8	60	T	D'Arrò Vincenzo	1 2 3 4	LMM	14.00 - 17.45	Franchetti	4	
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	8	60	T	Tromba Vincenzo	1 2 3 5	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	4	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – A61 Tecnologie e tecniche delle comunicazioni

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	4	30	T	Tromba Vincenzo	3 5	LMM	08.45 - 12.30	Franchetti	4	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Vincenzo Tromba

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

**Percorso 60 CFA – B13 Laboratori di scienze e tecnologie della calzatura e della moda  
Non attivato**

**Percorso 30 CFA – B13 Laboratori di scienze e tecnologie della calzatura e della moda  
Non Attivato**

Direttore del percorso formativo  
prof. Flavia Lecci

## Percorso 60 CFA – B18 Laboratori di scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Fashion design	8	100	TP	Lecci Flavia	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	12	
ABPR34	Design del tessuto	8	100	TP	Costa Daniela	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	1	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – B18 Laboratori di scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST56	Sociologia dei processi culturali	4	30	T	Vincenzo Gianpiero	1	V	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
						2 3	GV	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABPR34	Design del tessuto	4	50	TP	Costa Daniela	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Barletta	1	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Flavia Lecci

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024

## Percorso 60 CFA – B22 Laboratori di tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 1 (60 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Didattica per il museo	6	45	T	Ragusa Laura	1 3 4 5	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio diretto	15		P		Ottobre/ Novembre					
	Tirocinio indiretto	5		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	4	30	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABTEC38	Computer graphic	8	100	TP	Tornatore Luca	1 2 3 4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	13	
ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	TP	Pennacchio Salvatore	1 2 3 4 5 6	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	13	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

## Percorso 30 CFA – B22 Laboratori di tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali

Piano di Studio Percorsi formativi Allegato 2 (30 CFA) D.P.C.M. 4 agosto 2023											
Settore	Disciplina	Cfa	Ore	T	Professore	Settimane	Giorni	Orario	Sede	Aula	Teams
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	4	30	T	Fazzina Ornella	7 8	LMM	8.45 - 12.30	Franchetti	AM	
	Tirocinio indiretto	9		P		Ottobre/ Novembre					
ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	3	22,5	T	Di Silvestro Lorenzo	7 8	GV	08.45 - 13.15	Franchetti	AM	
ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	3	37,5	TP	Arcidiacono Giuliana	7 8	LMM	14.00 - 18.30	Franchetti	AM	
ABST55	Antropologia culturale	3	22,5	T	Puglisi Stefano	1 2 3	GV	14.00 - 17.45	Franchetti	9	
ABST59	Didattica della multimedialità	2	15	T	Lucifora Francesco	5 6	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	
ABTEC38	Computer graphic	4	50	TP	Tornatore Luca	4 5 6	LMM	08.45 - 13.15	Franchetti	13	
IUS09	Legislazione per la didattica	2	15	T	*	7 8	GV	14.00 - 17.00	Franchetti	AM	

Direttore del percorso formativo  
prof. Luca Tornatore

Palinsesto delle lezioni			
Inizio lunedì 08 luglio 2024 termine venerdì 27 settembre 2024			
Tirocini nei mesi di ottobre e novembre			
1	08.07.2024 - 12.07.2024	5	02.09.2024 - 06.09.2024
2	15.07.2024 - 19.07.2024	6	09.09.2024 - 13.09.2024
3	22.07.2024 - 26.07.2024	7	16.09.2024 - 20.09.2024
4	29.07.2024 - 02.08.2024	8	23.09.2024 - 27.09.2024