

— Attribuzione compiti didattici (art. 12 CCNL, 2010) e incarichi aggiuntivi art. 23 CCNL, 2005) dei docenti dell'Accademia di belle arti di Catania a.a. 2024–2025.

versione 1.0 maggio—2024

Su proposta del direttore sentito gli interessati (art. 21, CCNL 2005) come da monte ore annuo contrattuale (art. 12, CCNL 2010) ai sensi del CCNI Afam 2024-2027 del 04.04.2024. Approvate dal Consiglio Accademico nella seduta del 21 maggio 2024 verbale 08/2024.

Abbate Giuseppe

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST 47	Storia dell'arte moderna (M-Z)	45	6	DAPL04	1°	Grafica, illustrazione	I
ABST 47	Storia dell'arte moderna	45	6	DAPL1/ 2/3/5	1° 2°	Pitt. / Scen. / Scul. / Decor.	II
ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1 (M-Z)	45	6	DAPL04	2°	Grafica, illustrazione	I
ABST 47	Stile, storia dell'arte e del costume (M-Z)	45	6	DAPL04	2°	Grafica, illustrazione	I
ABST 47	Storia dell'arte antica	45	6	DAPL1/ 5/9	1°	Pittura + Com. e Valoriz. + Scenografia	II
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Albano Sabina

ABPR 34 Fashion design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR 34	Fashion design 3	125	10	DAPL06	3°	Fashion design	I
ABPR 34	Fashion design 2	125	10	DASL06	2°	Fashion design	II
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Altomare Giuseppe

ABAV 11 Decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 11	Decorazione 1	150	12	DAPL03	2°	Decorazione Arte e ambiente	II
ABAV 11	Decorazione 1	125	10	DASL03	1°	Decorazione urbana	I
ABAV 12	Tecniche dei mosaico	75	6	DASL03	2°	Decorazione urbana	II
	Totale attività didattica frontale	350					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	26	esubero				
		1430,00 €					

Antoci Rosario

ABAV 01 Anatomia artistica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 01	Anatomia per il fashion design (A-L)	75	6	DAPL06	1°	Fashion design	II
ABPR 31	Fotografia per le arti	75	6	DASL1-11	2°	Pittura + P. Linguaggi del contemporaneo + Fotografia	II
ABPR 31	Fotografia per i beni culturali	100	8	DAPL09	3°	Com. Val del P. Art.	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Arcidiacono Antonio

ABPR 24 Restauro per la pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR24	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	100	8	DAPL01	3	Pittura	I
ABPR24	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	100	8	DASL01	1	Pittura	II
ABPR24	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	100	8	DASL09	2	Did. dell'arte	I
ABST49	Teoria e storia del del restauro	45	6	DAPL09	3	Com. Val.	II
	Totale attività didattica frontale	345					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	21	esubero				
		1155,00 €					

Arcidiacono Giuliana

ABLIN 71 Lingue

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABLIN 71	Inglese [Modulo A]	30	4	DAPL01/ 2/ 3	3°	Pittura, Nuovi linguaggi della pittura, Scultura, Decorazione arte ambiente, Decorazione product design	I
ABLIN 71	Inglese [Modulo B]	30	4	DAPL04/9	3°	grafica, illustrazione, comunicazione e valorizzazione	I
ABLIN 71	Inglese [Modulo C]	30	4	DAPL06	3°	Design della comunicazione visiva	I
ABLIN 71	Inglese [Modulo D]	30	4	DAPL06	3°	Fashion design + scenografia	I
ABLIN 71	Inglese [Modulo E]	30	4	DAPL8-11	3°	Nuove Tecnologie dell'arte, Fotografia	I
ABLIN 71	Inglese per la comunicazione artistica [Modulo A]	45	6	DASL01/2/ 3/4/9	2°	Pittura, Pittura linguaggi del contemporaneo, Scultura, Decorazione urbana, Grafica, Didattica dell'arte	I
ABLIN 71	Inglese per la comunicazione artistica [Modulo B]	45	6	DASL06/ 8/11	2°	Design per l'editoria, Product e interior design, Fashion design, Audiovisivo e cinema, Fotografia	I
ABLIN 71	Lingua e letteratura inglese	30	4	DAPL11	1°	Cinema	II
	Totale attività didattica frontale	270					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Arena Maria

ABTEC 43 Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC 43	Cinematografia - Produzione cinematografica contemporanea	125	10	DASL11	1°	Cinema	I
ABTEC 43	Tecniche di documentazione audiovisiva – metodologie del documentario contemporaneo	75	6	DAPL11	3°	Cinema-Regia	II
ABTEC 43	Cinematografia contemporanea	100	8	DAPL11	2°	Cinema	I
ABPR 35	Regia	100	8	DASL08	2°	Audiovisivo e Cinema	II
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

Astuti Giuseppe Maurizio

ABPR 19 Graphic design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR 19	Graphic design 2	125	10	DAPL06	2°	Des. com. visiva	I
ABPR 19	Graphic design 3	125	10	DAPL06	3°	Des. com. visiva	I
ABPR 19	Progettazione grafica per il digitale	75	6	DASL06	2°	Des. per l'editoria	II
	Totale attività didattica frontale	325					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	1	esubero				
		55,00 €					

Barone Marcella

ABAV 05 Pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 05	Pittura nuovi linguaggi 1	150	12	DAPL01	1	Pittura nuovi linguaggi	II
ABAV 06	Tecniche e tecnologie delle arti visive	100	8	DASL01	1	Pittura e linguaggi del contemporaneo	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Barreca Laura

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1 (A-L)	45	6	DAPL04	2°	Grafica, illustrazione	I
ABST 47	Storia dell'arte moderna (A-L)	45	6	DAPL04	1°	Grafica, illustrazione	I
ABST 47	Stile, storia dell'arte e del costume (A-L)	45	6	DAPL04	2°	Grafica, illustrazione	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DAPL11	2	Cinema	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL11	1	Fotografia	I
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Bevacqua Nicola

ABAV 3 Disegno

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV03	Disegno per la pittura	75	6	DAPL01/2	1°	Pittura , Scultura	I
	Disegno per la scultura 1						
ABAV03	Disegno per la pittura	100	8	DASL01	1°	Pittura	II
ABAV03	Disegno per la decorazione	75	6	DAPL03	1°	Dec. AA	I
ABAV03	Disegno per l'incisione	75	6	DAPL04	1°	Grafica, illustrazione	I
	Totale attività didattica frontale	325					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	1	esubero				
		55,00 €					

Bongiorno Carmelo

ABPR 31 Fotografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR31	Fotografia digitale	100	6	DAPL06/8	3°	Des. com. vis.	II
			8	DAPL06/8	1°	NTA	
ABPR31	Fotografia 2	125	10	DAPL11	2°	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia digitale	75	6	DAPL11	2°	Fotografia	II
ABPR31	Fotografia digitale	75	6	DASL5/8/1 1	1°	Scenografia, Arti e tecnologie digitali, Fotografia	I
ABPR31	Fotografia e fotoreportage	75	6	DASL11	2°	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	450					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	126	esubero				
		6930,00 €					

Bracchitta Sandro

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV02	Tecniche calcografiche sperimentali	100	8	DAPL04	2	Grafica, illustrazione	I
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 3	150	12	DAPL04	3	Grafica, illustrazione	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Brancato Francesco

ABVPA 61 Beni culturali e ambientali

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABVPA61	Beni culturali e ambientali	125	10	DAPL09	1	Com. Val.	I
ABVPA61	Teoria del paesaggio	125	10	DAPL09	1	Com. Val.	I
ABVPA61	Teoria e storia dei beni culturali	60	8	DASL09	1	Did. dell'arte	II
ABVPA64	Museografia	60	8	DASL09	1	Did. dell'arte	II
ABPR14	Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	75	6	DAPL03	2°	Dec. Arte ambiente e Comunicazione e valorizzazione	II
	Totale attività didattica frontale	445					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	121	esubero				
		6655,00 €					

Calamosca Rosaria

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV02	Illustrazione 1	100	8	DAPL04	2	Grafica, illustrazione	II
ABAV02	Illustrazione 2	100	8	DASL04	2	Grafica, illustrazione e fumetto	I
ABAV02	Illustrazione 1 Illustrazione e fumetto	125	10 8	DASL04 DASL01	1	Grafica, illustrazione e fumetto Pittura	I
ABPR30	Tecnologia della carta	100	8	DAPL04	1	Grafica, illustrazione	II
	Totale attività didattica frontale	425					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	101	esubero				
		5555,00 €					

Calderone Giuseppe

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV02	Editoria d'arte	75	6	DAPL04	2	Grafica, illustrazione	I
ABAV02	Illustrazione 2	125	10	DAPL04	3	Grafica, illustrazione	II
ABAV02	Serigrafia	75	6	DAPL04	2	Grafica, illustrazione	I
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	125	10	DASL04	2	Grafica, illustrazione e fumetto	II
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

Cammarata Barbara

ABAV 05 Pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV05	Metodi e tecniche della pittura sacra contemporanea	75	6	DASL01	2	Pittura	II
ABAV 05	Pittura 2	150	12	DAPL01	2	Pittura	I
ABAV 05	Pittura 2	125	10	DASL01	2	Pittura	II
	Totale attività didattica frontale	350					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	26	esubero				
		1430,00 €					

Canosa Donato

ABTEC 43 Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC43	Video editing e compositing	75	6	DAPL08	2	NTA	I
ABTEC43	Tecniche di montaggio	100	8	DAPL11	1	Cinema	I
ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati - compositing e color correction	100	8	DASL08	1	Arti e Tecnologie Digitali	II
				DASL11	1	Cinema	II
ABTEC43	Elementi di produzione video - motion graphics	100	8	DASL08	2	Arti e Tecnologie Digitali***	II
				DASL11	1	Cinema	II
Totale attività didattica frontale		375					
Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)		324					
Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024		51	esubero				
		2805,00 €					

* Scambio sede con il prof. Fabrizio Profeta con l'Accademia di belle arti di Palermo come da Consiglio Accademico del 21/07/2023 approvato dal Consiglio Accademico di questa istituzione il 25 settembre 2023 verbale n. 07/2023.

*** Disciplina attivata dall'a.a. 2025-26 al secondo anno del DASL08.

Cardillo Carmen

ABPR 31 Fotografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR31	Documentazione fotografica	75	6	DAPL11	1	Fotografia	II
ABPR31	Fotografia 1	125	10	DAPL11	1	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia ed archiviazione digitale	100	8	DASL11	1	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Cassia Federica

ABPR 22 Scenografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR16	Disegno e rilievo dei Beni Culturali	100	8	DAPL09	1	Com. Val.	I
ABPR22	Scenografia 1	150	12	DAPL05	1	Scenografia	I
ABPR16	Teoria e pratica del disegno prospettico	100	8	DAPL05	1	Scenografia	I
	Totale attività didattica frontale	350					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	26	esubero				
		1430,00 €					

Cavina Nevio

ABPR 23 Scenotecnica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR23	Illuminotecnica	125	10	DAPL05	2	Scenografia	II
ABPR23	Illuminotecnica per gli interni	75	6	DASL06	1	Product e interior design	II
ABPR 23	Illuminotecnica - light design per lo spettacolo (a.a. 2025-26)		6	DASL05	2	Scenografia	II
	Seminario di ricerca in scenotecnica	50					
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Costa Daniela Maria

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	125	10	DASL04	1	Grafica, illustrazione	II
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	100	8	DAPL06	1	Des. com. vis.	I
ABPR34	Design del tessuto	100	8	DASL06	2	Fashion design	II
ABPR34	Design del tessuto	100	8	DAPL06	1	Fashion design	I
	Totale attività didattica frontale	425					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	101	esubero				
		5555,00 €					

Cristina Riccardo

ABAV 13 plastica ornamentale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV13	Plastica ornamentale 1 Mod. A	125	10	DAPL03	1	Decorazione AA	II
ABAV13	Plastica ornamentale 2 Mod. A	125	10	DAPL03	2	Decorazione AA	II
ABPR 36	Installazioni multimediali	75	6	DAPL03	2	Decorazione AA	I
	Totale attività didattica frontale	325					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	1	esubero				
		55,00 €					

Crocellà Anna

ABPR 15 Metodologia della progettazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR15	Metodologia della progettazione	75	6	DAPL02 DAPL03 DAPL05	1	Scultura Decorazione AA Scenografia	I
ABPR15	Progettazione di interventi urbani e territoriali	75	6	DASL06	2	Product e interior design	II
ABPR15	Disegno architettonico di stile e arredo	100	8	DASL05 DASL06	1	Scenografia Product e interior design	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Cumbo Leonardo

ABAV 13 plastica ornamentale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV13	Plastica ornamentale 1 Mod. B	125	10	DAPL03	1°	Decorazione AA	II
ABAV13	Plastica ornamentale 2 Mod. B	125	10	DAPL03 DAPL03	2°	Decorazione AA Decorazione PD	II
ABAV08	Tecniche per la scultura monumentale	100	8	DAPL02	1°	Scultura	I
			6	DASL02	2°	Scultura	I
ABAV08	Formatura, Tecnologie e Tipologia dei materiali	75	6	DAPL02	2°	Scultura	I
	Totale attività didattica frontale	425					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	101	esubero				
		5555,00 €					

Cuna Cristian

ABTEC 38 Applicazioni digitali delle arti visive

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	100	8	DAPL04	2	Grafica, illustrazione	II
ABTEC38	Computer Art - Digital Art	125	10	DASL08	1	Arti e tecnologie digitali	II
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	75	6	DAPL11	2	Cinema	I
ABTEC38	Computer art	100	8	DASL01	1	Pittura e Pittura e linguaggi del contemporaneo	
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

D'Aleo Chiara

**ABTEC 37 Metodologia progettuale della
comunicazione visiva**

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva (M-Z)	100	8	DAPL06	1	Des. com. vis.	II
ABTEC37	Art direction	100	8	DASL06	1	Fashion design	I
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva per il fashion design	100	8	DAPL06	3	Fashion design	II
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

D'Amaro Silvana

ABAV 11 Decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV12	Tecniche della ceramica	100	8	DAPL03	2	Decorazione arte ambiente	I
ABAV12	Tecniche dei materiali	75	6	DASL03	2	Decorazione Urbana	II
ABAV 12	Tecniche dei mosaico	100	8	DAPL03	3°	Decorazione arte ambiente	II
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

D'Arrò Vincenzo

ABPC 67 Metodologie e tecniche della comunicazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria 1	60	8	DAPL06	1	Design Com Visiva	II
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria 2	60	8	DAPL06	2	Des. com. vis.	I
ABPC67	Comunicazione pubblicitaria per la moda	60	8	DAPL06	1	Fashion design	I
ABPC67	Scrittura creativa	75	6	DASL04	1	Grafica, illustrazione e fumetto	I
ABPC67	Scrittura creativa - sceneggiatura	100	8	DAPL11	3	Cinema	I
ABPC67	Scrittura creativa per l'audiovisivo	75	6	DAPL11	2	Cinema	II
	Totale attività didattica frontale	430					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	106	esubero				
		5830,00 €					

De Cesare Barbara

ABLE 69 Marketing e management

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABLE69	Management per l'arte	45	6	DASL02	1	Scultura	I
ABLE69	Management per l'arte	60	8	DASL01	1	Pittura e linguaggi del contemporaneo	I
ABLE69	Management per l'arte	60	8	DAPL09	1	Comunicazione e valorizzazione	I
ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	60	8	DAPL1/9	3	Comunicazione e valorizzazione	II
ABLE69	Progettazione delle professionalità	45	6	DAPL11	2	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	270					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

De Filippo Alessandro

ABPC 66 Storia dei nuovi media

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPC66	Storia del cinema e del video	45	6	DAPL06	2	Fashion design	II
ABPC66	Storia del cinema e del video	45	6	DAPL11	1	Cinema	I
ABPC66	Storia del cinema e del video - sperimentali e contemporanei	45	6	DAPL11	2	Cinema	I
ABPC66	Storia del cinema e del video	45	6	DASL11	1	Fotografia	I
ABPC66	Storia e teoria dei nuovi media - prodotti seriali	60	8	DASL11	1	Cinema	II
ABPC66	Storia della critica fotografica e reportage	45	6	DAPL11	2	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	285					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Di Carlo Giorgia

ABPR 19 Graphic design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	125	10	DAPL04	3	Grafica, illustrazione	I
ABPR19	Design per l'editoria e redazione	125	10	DASL06	1	Design per l'editoria	II
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Di Silvestro Lorenzo

ABTEC 38 Applicazioni digitali delle arti visive

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC38	Tecnologie e applicazioni digitali - arte generativa	75	6	DAPL08	2	NTA	II
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte – Arte interattiva	125	10	DASL08	1	Arti e tecnologie digitali	I
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte editoriale	100	8	DASL06	2	Des. editoria (a esaurimento)	II
ABTEC42	Tecniche audiovisive per il web	100	8	DAPL08	1	NTA	I
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

Di Vincenzo Francesco

ABVPA 62 Teorie e prat. della v. dei beni culturali

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABVPA62	Comunicazione e Valorizzazione dei Beni Archivistici	100	8	DAPL09	2	Com. Val.	II
ABVPA62	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali	60	8	DASL09	1	Did. dell'arte	I
ABVPA62	Valorizzazione dei beni archeologici	125	10	DASL09	2	Did. dell'arte	II
ABPR 36	Tecniche performative per le arti visive - direzione attori	100	8	DASL11	1	Cinema	I
	Totale attività didattica frontale	385					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	61	esubero				
		3355,00 €					

Dimino Licia

ABAV 01 Anatomia artistica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV01	Anatomia per il fashion design (M-Z)	75	6	DAPL06	1	Fashion design	II
ABAV01	Anatomia dell'immagine	75	6	DASL03	1	Dec. Urbana	I
ABAV 01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	100	8	DAPL01	1	Nuovi linguaggi della pittura	II
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Esposito Ciro

ABPR 19 Graphic design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR19	Web design (A-L)	125	10	DAPL06	2	Des. com. vis.	II
ABPR19	Web design (M-Z)	125	10	DAPL06	2	Des. com. vis.	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Faraci Loredana

ABST 53 Storia dello spettacolo

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST53	Storia dello spettacolo	60	8	DAPL05	1	Scenografia	II
ABST53	Storia e teoria della scenografia	45	6	DAPL05	1	Scenografia	I
ABST53	Letteratura e filosofia del teatro	45	6	DASL05	1	Scenografia	II
ABPC 66	Storia de cinema e de video	60	8	DAPL05	2 3	Scenografia	II
ABPR 35	Regia* (a.a. 2025-26)	60	8	DASL05	2	Scenografia	I
	Totale attività didattica frontale	210					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Fazzina Ornella

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DAPL09	2	Com. Val.	II
ABST47	Storia dell'arte moderna	45	6	DAPL09	2	Com. Val.	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	45	6	DAPL11	1	Fotografia	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	DAPL11	2	Fotografia	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL01/2/ 3	1	Scultura, Dec. Urbana Pittura	II
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Foti Antonina

ABPR 26 Restauro per la decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR 26	Restauro della ceramica	125	10	DAPL03	3°	Decorazione PD	II
ABPR 26	Restauro delle ter., dei gessi e degli stucchi	100	8	DASL03.9	1°	Decoraz.+ Ditattica.A	II
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Froio Rocco

ABPR 25 Restauro per la scultura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR25	Restauro dei materiali lapidei per la scultura	125	10	DAPL02 DASL09	2	Scultura	I
ABPR25	Restauro dei materiali lapidei	125	10	DASL02	1	Scultura	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Giansiracusa Paolina

ABAV 06 Tecniche per la pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 06	Tecniche pittoriche	75	6	DAPL01	1°	Pittura	I
ABAV 06	Cromatologia	100	8	DAPL01 DASL03	2° 1°	Pittura + Decorazione	II
ABAV 06	Tecniche e tecnologie per la pittura	100	8	DASL01	1°	Pittura	II
ABAV 05	Metodologie e tecniche dell'affresco	100	8	DAPL01	2°	Pittura	II
	Totale attività didattica frontale	375					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	51	esubero				
		2805,00 €					

Giordano Giovanna

ABST 46 Estetica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST 46	Estetica	45	6	DAPL1/3	2	Pittura e Decorazione Arte ambiente	I
ABST 46	Filosofia dell'arte	45	6	DASL01	1	Pittura	II
ABST 46	Estetica delle arti visive	45	6	DASL01	1	Pittura e Ling. Cont.	II
ABST 48	Storia della stampa e dell'editoria	60	8	DAPL06	2	Design Com. Visiva	II
ABPC 66	Storia della critica fotografica	45	6	DAPL11	1	Fotografia	I
	Totale attività didattica frontale	240					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Guardone Riccardo

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 2	150	12	DAPL04	1°	Grafica - illustrazione	II
ABAV 02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	75	6	DAPL01/03	3°	Pittura + Decorazione ArteAmbiente	I
ABAV 02	Illustrazione per la pittura	75	6	DAPL01	3°	Pittura	I
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Guttà Riccardo

ABTEC 41 Tecniche di modellazione digitale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC 41	Tecniche di modellazione digital – computer 3D organica	100	8	DAPL02 DAPL03	1 3	Scultura Decorazione PD	II
ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale – computer 3D organica	100	8	DASL02	1°	Scultura	I
ABTEC 41	Tecniche di modellazione digital – computer 3D	125	10	DASL06	1°	Product e interior design	I
ABTEC 41	Architettura virtuale + Rendering 3D	125	10	DASL06	2°	Product e interior design	II
	Totale attività didattica frontale	450					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	126	esubero				
		6930,00 €					

Guzzetta Concetto

ABAV 13 Plastica ornamentale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV03	Disegno per la scultura 2	75	6	DAPL02	2	Scultura	I
ABAV13	Plastica ornamentale 1 Mod. C	125	8	DAPL03	1	Decorazione arte e ambiente	II
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	100	8	DAPL03	3	Decorazione PD	I
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	100	8	DASL02-3	2	Scultura, Dec. Urbana	II
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

Indaco Ilenia

ABPR 15 Metodologia della progettazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR15	Architettura degli interni	100	8	DASL06	2	P. interior design	II
ABTEC37	Packaging	75	6	DASL06	2	P. interior design	I
ABPR17	Product design	75	6	DASL06	1	P. interior design	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Indaco Luca

ABAV 02 tecniche dell'incisione - grafica d'arte

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV 02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte 1	150	10	DAPL04	2°	Grafica, illustrazione e fumetto	II
ABAV 02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	100	8	DASL1-3	1°	Pittura / Decor U. PD	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Latino Giovanni

ABPR 19 Graphic design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR 19	Graphic design 1	125	10	DAPL06	1°	Design della comunicazione visiva	I
	Come da Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 Art. 6 Direttore co 5 "è esonerato dagli obblighi didattici." per l'a.a. 2023–24 Legge 12 novembre 2011 n. 183 art. 4 co 80. Esonero parziale dall'insegnamento del Direttore.						
	Totale attività didattica frontale	125					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Lecci Flavia

ABPR 34 Fashion design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR34	Fashion design 1	125	10	DAPL06	1	Fashion design	II
ABPR21	Modellistica e tecniche della confezione	125	10	DAPL06	1	Fashion design	I
ABPR34	Fashion design 1	125	10	DASL06	1	Fashion design	II
ABPR34	Cultura tessile	60	8	DAPL06	3	Fashion design	II
	Totale attività didattica frontale	435					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	111	esubero				
			6105,00 €				

Liggera Egidio

ABPR 31 Fotografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR31	Fotografia per lo spettacolo e per la moda 1	75	6	DAPL06	2	Fashion design	II
ABPR31	Fotografia per lo spettacolo e per la moda 2	75	6	DAPL05 DAPL06	3 3	Scenografia Fashion design	II
ABPR31	Fotografia per lo spettacolo e per la moda	75	6	DAPL11	2	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia per la moda	100	8	DASL06 DASL11	1	Fashion design	II
ABPR31	Fotografia di ritratto	75	6	DASL11	1	Fotografia	I
	Totale attività didattica frontale	400					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	76	esubero				
		4180,00 €					

Lo Curzio Marco

ABPR 19 Graphic design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	125	10	DAPL06	3	Design della comunicazione visiva	II
ABPR19	Progettazione grafica per il territorio	125	10	DASL06	1	Design per l'editoria	I
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Lo Ricco Gabriella

ABTEC 41 Tecniche della modellazione digitale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC41	Architettura virtuale	100	8	DAPL05	2	Scenografia	I
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	100	8	DAPL09	2	Com. Val.	I
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	75	6	DASL06	2	Fashion design	I
ABST50	Storia dell'architettura contemporanea	45	6	DASL09	1	Didattica dell'arte	I
	Totale attività didattica frontale	320					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Lo Giudice Carlo

ABTEC 43 Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR35	Regia	100	8	DAPL11	3	Cinema Reg.	II
ABTEC43	Tecniche di documentazione audiovisiva	100	8	DAPL11	2	Cinema	I
ABTEC43	Tecniche di ripresa	100	8	DAPL11	1	Cinema	II
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Lombardo Gianluca

ABAV 05 Pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV05	Pittura 3	150	12	DAPL01	3	Pittura	II
ABAV05	Pittura e linguaggi del contemporaneo 1	125	10	DASL01	1	Pittura e linguaggi del contemporaneo	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Lucifora Francesco

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	DAPL04	3	Grafica, illustrazione	I
ABTEC40	Multimedialità per i beni culturali	60	8	DAPL09	3	Com. Val.	I
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	45	6	DASL01	2	Pitt. Ling.	I
ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	45	6	DASL01 DASL03	2 1	Pittura + Decorazione	II
ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	45	6	DASL04	1	Grafica, illustrazione e fumetto,	II
	Totale attività didattica frontale	240					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Maisano Giuseppe

ABAV 01 Anatomia artistica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV01	Anatomia artistica	100	8	DAPL03	1	Dec. arte ambiente	I
ABAV01	Illustrazione scientifica (M-Z)	100	8	DAPL04	1	Grafica, illustrazione	II
ABAV01	Semiologia del corpo	75	6	DASL02	1	Scultura	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Mammanna Rossella

ABAV 01 Anatomia artistica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV01	Anatomia artistica	100	8	DAPL02	1	Scultura	I
ABAV01	Illustrazione scientifica (A-L)	100	8	DAPL04	1	Grafica, illustrazione	II
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	100	8	DASL04	1	Grafica, illustrazione e fumetto	II
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Mendoza Nelida Amada

ABAV 07 Scultura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV07	Scultura 2	175	14	DAPL02	2	Scultura	I
ABAV07	Scultura 2	125	10	DASL02	2	Scultura	II
ABAV07	Videoscultura	75	6	DASL02	1	Scultura	I
	Totale attività didattica frontale	375					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	51	esubero				
		2805,00 €					

Mercurio Laura

ABPR 34 Fashion design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR34	Ambientazione moda	75	6	DAPL06	2	Fashion design	II
ABPR34	Design dell'accessorio e del gioiello	75	6	DAPL06	2	Fashion design	II
ABPR34	Fashion design 2	125	10	DAPL06	2	Fashion design	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Morara Giorgio

**ABTEC 37 Metodologia progettuale della
comunicazione visiva**

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva (A-L)	100	8	DAPL06	1	Des. com. vis.	II
ABPR19	Layout e tecniche di visualizzazione	100	8	DAPL11	2	Fotografia	II
ABTEC37	Art direction	75	6	DAPL11	3	Fotografia	II
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	45	6	DAPL11	2	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	320					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Nicosia Carmelo

ABPR 31 Fotografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR31	Fotografia 3	125	10	DAPL11	3	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia antropologica	100	8	DAPL11	3	Fotografia	II
ABPR31	Fotografia 1	125	10	DASL11	1	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	350					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	26	esubero				
		1430,00 €					

Nigro Maria Liliana

ABPR 32 Costume per lo spettacolo

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR32	Progettazione per il costume	75	6	DAPL05 DAPL06	3 2	Fashion design + Scenografia	II
ABPR32	Costume per lo spettacolo	100	8	DAPL06	1	Fashion design	I
ABPR32	Costume per lo spettacolo	100	8	DASL06 DASL05	1	Fashion design + Scenografia	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Passaniti Marina

ABAV 01 Anatomia artistica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV01	Anatomia artistica	100	8	DAPL01	1	Pittura	II
ABAV01	Anatomia dell'immagine	100	8	DAPL01	2	Pittura + Nuovi Lin Pittura	I
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	45	6	DAPL01 /2/ 3	1	Pittura, Scultura, Decorazione arte ambiente	II
	Totale attività didattica frontale	245					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Pedone Giovanni

ABPR 17 Design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR17	Design	125	8	DASL03 DASL06	1	Dec. Urbana	II
ABPR17	Ecodesign	75	6	DASL06	2	P. interior design	I
ABPR 17	Design	125	10	DAPL06	2	Design della comunicazione visiva	I
	Totale attività didattica frontale	325					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	1	esubero				
		55,00 €					

Pennacchio Salvatore

ABTEC 38 Applicazioni digitali delle arti visive

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC38	Computer Graphic	100	8	DAPL01	2	Pittura + NLP	II
ABTEC38	Computer Graphic	100	8	DAPL04 DAPL05	1 2	Grafica, illustrazione, Scenografia	II
ABTEC38	Computer Graphic	100	8	DAPL06	2	Des. com. vis.	I
	Totale attività didattica frontale	300					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Portale Pierluigi

ABAV 07 Scultura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV07	Scultura lignea	75	6	DAPL02	3	Scultura	I
ABAV07	Scultura 1 Scultura 3	150	12	DAPL02	1	Scultura	I-II
			12	DAPL02	3	Scultura	I-II
ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	100	8	DAPL02	3	Scultura	II
			6	DASL02	2	Scultura	II
ABAV07	Scultura 1	125	10	DASL02	1	Scultura	II
	Totale attività didattica frontale	450					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	126	esubero				
		6930,00 €					

Pricoco Adriano

ABAV 11 Decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV11	Decorazione 2	150	12	DAPL03	2	Decorazione Arte e ambiente	II
ABPR31	Direzione della fotografia	100	6	DASL08/11	2	Aud. e cin.	II
ABPR31	Direzione della fotografia		8	DASL08/11	2	Fotografia	II
ABTEC43	Audiovisivi lineari	60	6	DAPL11	1	Fotografia	I
			8			Cinema	
	Totale attività didattica frontale	310					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Puglisi Giuseppe

ABAV 05 Pittura

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV05	Pittura 1	150	12	DAPL01	1	Pittura	II
ABAV05	Pittura 1	125	10	DASL01	1	Pittura	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Puglisi Stefano

ABST 55 Antropologia culturale

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST55	Archetipi dell'immaginario	45	6	DAPL02	2	Scultura	II
ABST55	Antropologia culturale	60	8	DAPL04	1	Grafica, illustrazione,	II
ABST55	Antropologia culturale	60	8	DAPL09	1	Comunicazione e val.	II
ABST55	Archetipi dell'immaginario	60	8	DAPL08	2	NTA	I
ABST55	Antropologia delle società complesse	45	6	DAPL11	1	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	270					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Ragusa Laura

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	DAPL01 DAPL01 DAPL02	3	Pittura, Nuovi linguaggi, scultura	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	45	6	DAPL01 DAPL02	2	Pittura, Scultura	II
ABST47	Storia dell'arte medievale	45	6	DAPL09 DAPL01	1	Pittura, Com. valorizzazione	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL04 DASL09	1	Grafica, illustrazione e fumetto, Did. Dell'arte	I
ABST59	Didattica per il museo	45	6	DAPL09	2	Com. Val.	I
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Salvato Salvatore

ABAV 11 Decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV11	Decorazione 3	150	12	DAPL03	3	Decorazione AA + PD	II
ABAV11	Decorazione 2	125	10	DASL03	2	Dec. Urbana	I
	Totale attività didattica frontale	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Savoia Massimo

ABPR 22 Scenografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR22	Scenografia 2	150	12	DAPL05	2	Scenografia	I
ABPR23	Scenotecnica	125	10	DAPL05	1	Scenografia	II
ABPR 23	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	75	6	DASL05	1	Scenografia	I
	Totale attività didattica frontale	350					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	26	esubero				
		1430,00 €					

Scala Giuseppe

ABAV 11 Decorazione

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABAV11	Metodi e tecniche della decorazione sacra contemporanea	75	6	DAPL03	3	Dec. AA	I
ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	100	8	DAPL03	1	Dec. AA	I
ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	75	6	DASL03	2	Dec. Urbana	II
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Scalia Viviana

ABVPA 61 Beni culturali e ambientali

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABVPA61	Beni culturali dell'età contemporanea	100	8	DAPL09	2	Com. Val.	II
ABVPA61	Catalogazione e gestione degli archivi	125	10	DAPL09	2	Com. Val.	I
ABVPA61	Catalogazione e gestione degli archivi	45	6	DASL09	2	Did. dell'arte	I
ABVPA63	Museologia e storia del collezionismo	45	6	DASL09	2	Did. dell'arte	I
ABVPA63	Museologia del contemporaneo	45	6	DAPL01	1	Nuovi linguaggi della pittura	I
	Totale attività didattica frontale	360					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	36	esubero				
		1980,00 €					

Stazione Ambra

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	45	6	DAPL08	1	NTA	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	DAPL08	2	NTA	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL08	1	Arti e tecnologie digitali	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL05	1	Scenografia	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL06	1	Design per l'editoria	II
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Tomagra Armando Romeo

ABPR 31 Fotografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR31	Fotografia analogica	75	6	DAPL11	3	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia 2	125	10	DASL11	2	Fotografia	I
ABPR31	Fotografia del paesaggio	125	10	DASL11	1	Fotografia	II
	Totale attività didattica frontale	325					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	1	esubero				
		55,00 €					

Tornatore Luca

ABTEC 38 Applicazioni digitali per le arti visive

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC38	Computer graphic	75	6	DAPL08	2	NTA	I
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	75	6	DASL04	2	Grafica, illustrazione e fumetto	II
ABTEC38	Videografica	100	8	DASL04 DASL08	1	Grafica, illustrazione e fumetto, Aud. e cin.	II
	Totale attività didattica frontale	250					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Tromba Vincenzo

ABPC 65 Teoria e metodo dei mass media

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPC66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	45	6	DAPL06	3	Des. com. vis.	I
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	45	6	DAPL06	3	Des. com. vis.	II
ABPC65	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	60	8	DAPL11	1	Fotografia	I
ABPC65	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	60	8	DAPL11	1	Cinema	I
ABPC65	Etica della comunicazione	45	6	DASL06	1/2	Design per l'editoria	I
	Totale attività didattica frontale	255					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Vasta Luca Pietro

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	45	6	DAPL03	2	Dec. AA	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2	45	6	DAPL03	2	Dec. AA	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1 (A-L)	45	6	DAPL06	1	Des. com. vis.	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2 (A-L)	45	6	DAPL06	2	Des. com. vis.	II
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume e storia e metodologia della critica d'arte	45	6	DASL09	2	Did. dell'arte	II
	Totale attività didattica frontale	225					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Vicari Vittorio Ugo

ABST 47 Stile, Storia dell'arte e del costume

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	45	6	DAPL06	1	Fashion Design	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DAPL06	2	Fashion Design	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1 (M-Z)	45	6	DAPL06	1	Des. com. vis.	II
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 2 (M-Z)	45	6	DAPL06	2	Des. com. vis.	II
ABST48	Storia della moda 1	60	8	DAPL06	2	Fashion design	I
ABST48	Storia della moda 2	45	6	DAPL06	3	Fashion design	I
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6	DASL06	2	Fashion design	II
ABST48	Storia della moda	45	6	DASL06	1	Fashion design	I
	Totale attività didattica frontale	375					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	51	esubero				
		2805,00 €					

Vincenzo Gianpiero

ABST 56 Discipline sociologiche

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABST56	Sociologia dell'arte	45	6	DAPL01	1	Pittura	II
ABST56	Sociologia dei processi culturali	60	8	DAPL06	1	Des. com. vis.	II
ABST56	Sociologia dei nuovi media	45	6	DAPL08	3	NTA	I
ABST56	Sociologia dei nuovi media	45	6	DAPL11	2	Cinema	II
ABST56	Sociologia dell'arte	45	6	DAPL11	1	Cinema	I
ABST56	Sociologia dei nuovi media	45	6	DASL11	2	Fotografia	I
ABST 56	Sociologia dei processi culturali	60	8	DASL11	1	Cinema	I
	Totale attività didattica frontale	345					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	21	esubero				
		1155,00 €					

Zama Michele

ABTEC 39 Tecnologie per l'Informatica

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC 39	Fondamenti di informatica [Modulo A]	50	4	DAPL01/2/ 3/6/9	1°	Pittura, Scultura, Dec. AA, Fashion design, Com. Val.	I
ABTEC 39	Fondamenti di informatica [Modulo B]	50	6	DAPL04/5	1°	Grafica, illustrazione Scenografia	I
ABTEC 39	Fondamenti di informatica [Modulo C]	50	6	DAPL06	1°	Des. com. vis.	I
ABTEC 39	Fondamenti di informatica [Modulo D]	50	6	DAPL8-11	1°	NTA + Fotografia	I
ABTEC 39	Tecnologie dell'informatica – effetti digitali	75	6	DAPL11	1°	Cinema	II
ABTEC 38	Tecniche di animazione digitale – 3D	100	8	DAPL08	3°	Nuove Tecnologie dell'Arte	II
	Totale attività didattica frontale	375					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	51	esubero				
		2805,00 €					

Zorzanello Stefano

ABTEC 44 Sound design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABTEC44	Audio e mixaggio	100	8	DAPL08	3	NTA	I
ABTEC44	Sound design	75	6	DASL08	2	Aud. e cin.	II
ABTEC44	Progettazione spazi sonori	100	8	DASL01 DASL08	1	Pittura e Ling. Contemporaneo Arti e tecnologie digitali	II
	Totale attività didattica	275					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	0	esubero				
		0,00 €					

Zucco Giuseppe Aldo

ABPR 22 Scenografia

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
ABPR22	Scenografia 3	150	12	DAPL05	3	Scenografia	II
ABPR33	Teatro di figura	100	8	DAPL05	2	Scenografia	I
ABPR 22	Scenografia 1	125	10	DASL05	1	Scenografia	I
ABPR 22	Scenografia per il cinema (CaE)	75	6	DAPL05	3	Scenografia	II
	Totale attività didattica frontale	450					
	Monte ore annuo contrattuale art. 12 del C.C.N.L. 04.08.2010 (didattica frontale non meno di 250 fino a 324 ore annue) e Altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca)	324					
	Didattica aggiuntiva come da Art. 7 per un massimale di 140 ore ai sensi del CCNI AFAM 2024-2027 del 4 aprile 2024	126	esubero				
		6300,00 €					

Blocco parziale (posto indisponibile)

ABPR 17 Design

Codice	Campi disciplinari	ore	CFA	Livello	A	Corso	Semestre
	Legge 12 novembre 2011 n. 183 art. 4 co 80.						
	Nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico.						
	Esonero parziale dall'insegnamento del Direttore.						