

Comunicato Stampa_nr.28

**CINEMA: Accademia Lincei, il ministro Bernini ha presentato a Roma il docufilm sullo storico
Giarrizzo realizzato dall'Accademia di Belle Arti di Catania**

Alla presenza di Silvana Sciarra, presidente della Corte Costituzionale, e del Nobel Giorgio Parisi, vice presidente dell'Accademia dei Lincei, il ministro Anna Maria Bernini ha presentato a Roma il docufilm "Il Sud non ha bisogno di lacrime" realizzato dalla scuola di Cinema dell'Accademia di Belle Arti di Catania.

CATANIA, 16 settembre 2023 – Alla presenza della presidente della Corte Costituzionale, **Silvana Sciarra**, il ministro dell'Università e della Ricerca, **Anna Maria Bernini**, ha presentato giovedì a **Roma**, nell'auditorium dell'**Accademia dei Lincei**, "*Il Sud non ha bisogno di lacrime*", docufilm dedicato alla figura dello storico e intellettuale **Giuseppe Giarrizzo** (Riposto 1927- Catania 2015) realizzato da studenti e docenti della **Scuola di Cinema dell'Accademia di Belle arti di Catania**.

La proiezione è stata introdotta un intervento di **Giorgio Parisi**, premio Nobel per la Fisica e vice presidente dell'Accademia dei Lincei, e da **Andrea Giardina**, membro del Consiglio di Presidenza della prestigiosa istituzione. Mentre la presidente dell'Accademia di Belle Arti, **Lina Scalisi**, e il direttore **Gianni Latino** hanno illustrato – sotto il profilo culturale, didattico e sociologico - il contesto accademico all'interno del quale è maturata l'idea del docufilm e il progetto di ricerca ad esso connesso. Erano presenti, fra gli altri, il sindaco di Catania, **Enrico Trantino**, il rettore dell'ateneo catanese, **Francesco Priolo**; gli ex ministri **Salvo Andò** ed **Enzo Bianco**, i familiari. Tra il pubblico i vertici delle istituzioni AFAM (Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica) di varie parti d'Italia.

L'occasione è stata anche lo spunto per una riflessione sul pensiero di Giarrizzo e sulla dimensione attuale della sua visione del Mezzogiorno – quella di un Sud che non fosse piagnone, ma consapevole del proprio valore - del quale lo storico catanese, è stato una delle voci più autorevoli nella comunità scientifica italiana e internazionale.

Il docufilm, prima produzione della Scuola di Cinema dell'Accademia di Belle Arti di Catania che ha integrato la narrazione con preziosi contributi d'epoca delle **Teche Rai**, è diretto dalla regista e docente **Maria Arena** su soggetto di **Peppino Ortoleva**, voce narrante del cortometraggio che, sullo sfondo della Catania contemporanea e dei suoi monumenti, incrocia studiosi, colleghi, allievi e familiari che tracciano il ricordo dell'intellettuale. Con Arena, nel team di produzione che ha guidato gli studenti del corso, figurano anche i docenti **Carmelo Bongiorno** (direttore della fotografia); **Carlo Lo Giudice** (coordinamento riprese); **Stefano Zorzanello** (sound design) e **Gianpiero Vincenzo**, coordinatore della produzione. "*Il Sud non ha bisogno di lacrime*" è stato presentato alla città di Catania nello scorso mese di aprile, durante una manifestazione al **Teatro Massimo Bellini**.

Accademia di Belle Arti di Catania, notizie

Nata nel 1968, l'Accademia di Belle Arti di Catania (Abact) appartiene al sistema universitario statale del MUR (Ministero dell'Università e della Ricerca) all'interno del comparto AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale e coreutica. Articolata in tre sedi (via del Bosco, via Barletta, via Franchetti) offre agli studenti un ciclo di studi quinquennale articolato in un primo e in un secondo livello (3+2). Venticinque i corsi erogati attraverso tre dipartimenti: Arti visive, Progettazione e arti applicate e Comunicazione e didattica dell'arte. Con oltre 2.000 iscritti Abact è la quarta accademia d'Italia dopo Milano, Napoli e Roma (Fonte Afam) Info www.abacatania.it