

Costume per lo spettacolo Biennio

- 1) Eva Maria Duarte Perón , EVITA, icona di stile ed eleganza trasversale
- 2) Evita e l'haute couture di Christian Dior
- 3) Penny Rose veste Madonna nel film “ EVITA”, l'eccesso è virtù
- 4) La “bella di giorno”, MOANA POZZI
- 5) Vestire una diva, svestire una dea....
- 6) Chiara Boni, la trasgressione in passerella, dal femminismo alla seduzione
- 7) Carmen , 150 anni di applausi
- 8) I tarocchi in passerella, da Dior, Schiaparelli, Valentino, Hermès a Saint Laurent
- 9) La moda proibita , Roberto Capucci , mimesi della rappresentazione , dal rito al teatro
- 10) Mater/ Agata, mostra e concorso in onore della santa patrona, Agata

Testi obbligatori : Moana , La santa Peccatrice

Oltre i testi su citati , saranno fornite dispense e fonti alternative per l'inclusione completa dell'argomento trattato .

Testi consigliati:

L' arte del costume, Albani

All'interno del percorso di studio verranno proposti dal docente , incontri e seminari espletati , in collaborazione con esperti del settore ed enti formativi

Il programma è soggetto a modifiche se il docente ritiene necessario al fine ottimale del percorso culturale e creativo

Gli assistenti e la professoressa Maria Liliana Nigro

