

# — Syllabus

Dipartimento di arti visive

DAPL01 — Diploma Accademico di Primo Livello in Pittura

**corso in Pittura**

## **Anatomia Artistica**

**Codice ABAV 01 — 100 ore 8 CFA**

a.a. 2024–2025

**Professore Maria Grazia Passaniti**

Titolare di ruolo di Pittura

Posta elettronica istituzionale (PEO): [mariagraziapassaniti@abacatania.it](mailto:mariagraziapassaniti@abacatania.it)

Orario di ricevimento: Mercoledì mattina, con appuntamento.

Sede: Barriera (Via del Bosco)

### **— Obiettivi formativi**

Conoscenza storica e progettuale inerente alla progettazione per il costume.

### **— Modalità di svolgimento dell'insegnamento**

Lezioni frontali in aula.

### **— Modalità esame**

L'esame si terrà nella prima sessione solo per gli allievi che hanno svolto il programma e affrontato delle prove in itinere per la valutazione dei disegni.

### **— Frequenza lezioni**

La frequenza è obbligatoria, non inferiore all'80% della totalità della didattica frontale come previsto da palinsesto, con esclusione dello studio individuale come da Art.10 del DPR n. 212 del 8 luglio 2005.

### **— Contenuti e programmazione del corso**

1. Osteologia, lo studio dello scheletro costituisce l'elemento fondamentale per la comprensione della morfologia

---

2. La conoscenza miologica rappresenta per la cultura anatomica dell'artista un momento indispensabile.

---

3. Lo studio dei muscoli prevede la conoscenza dei loro rapporti con le ossa, la loro origine e le inserzioni.

---

4. Lo studio della morfologia esterna coordina i dati relativi alle ossa, ai muscoli superficiali studiati in precedenza e che rivestiti da pannicolo adiposo sottocutaneo e pelle determinano le fattezze della figura umana.

---

5. Le forme esterne verranno analizzate suddividendo la superficie del corpo in regioni topografiche per poter dimostrare in modo pratico il riferimento con le particolarità miologiche.

---

#### **– Testi di riferimento obbligatori**

Da concordare con il docente.

#### **– Strumenti per studenti con disabilità e/o DSA**

Gli studenti con disabilità o DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) sono supportati da professori e da tutor (se assegnati) attraverso la consulenza con il CInAP (Centro per l'integrazione Attiva e Partecipata). Gli studenti possono, mediante e-mail istituzionale eventualmente anche attraverso i tutor, chiedere al professore del corso un colloquio in modo da concordare obiettivi didattici ed eventuali strumenti compensativi e/o dispensativi, in base alle specifiche esigenze. Tale colloquio sarebbe opportuno che avvenisse prima dell'avvio delle lezioni e comunque non oltre la prima settimana di corso. Per rivolgersi direttamente al CInAP è possibile utilizzare la mail istituzionale [cinap@abacatania.it](mailto:cinap@abacatania.it)